Бескова Г.С. Глава 4

В параллельных классах преподавала другая учительница. Евдокия Максимовна. Но у неё была полная учебная нагрузка. С трудом её уговорили взять наш класс. Она могла только после шестого урока. Мы согласились. И честно занимались практически год в эти дополнительные часы. Она была прекрасным педагогом. Уверена, что меня она многому научила, в том числе и правильно писать. Консультации по русскому языку даю домашним до сих пор Конечно, так как я была старостой все эти события происходили при моём самом активном участии.. В старших классах не было русского, но была литература. И Евдокия Максимовна осталась у нас педагогом по литературе. Она научила нас посещать музеи и «связывать нить судеб, событий»,. Мы писали сочинения на очень интересные темы ( например , «Левитан и Чехов»), Учила не только читать , но и размышлять, думать , анализировать прочитанное…

Не ординарными личностями были у нас ещё учительницы по географии и по химии. Первой мы дарили какие-то особенные подарки (видимо, была любимая учительница). Вторая отличалась тем (для меня) , что чаще всего я материал знала лучше неё. Она училась на заочном в пединституте (где работал папа). Видимо, ей не хватало времени для подготовки к уроку. А я была любознательна и много читала. Я вообще много читала. У нас в доме была приличная библиотека. Папа охотно и много покупал книг разного профиля : и художественную литературу и специальную, то, что нужно было для работы. Всё. что нужно было «изучить» в школе , мы с братом находили в нашей библиотеке. То же и для института: если можно было купить , то покупали нужную литературу для занятий..

Кроме того я была записана в районную библиотеку, которая находилась прямо напротив нашего дома. Я брала книги на дом, но и часто сидела и читала в читальном зале. Был довольно продолжительный момент, когда я читала по авторам. Например, беру Шекспира, читаю все тома, которые есть в библиотеке. Затем, Шиллера. и так далее. С Дюма не получилось: были только «Три мушкетёра» и «Граф Монтекристо». Я даже «Клима Самгина» осилила , читая всё подряд у Горького. А начиналось всё со сказок: сначала все «Русские народные» прочитала, потом «Украинские…» , « Армянские..» и так все, какие были в библиотеке. Не всё выдавали на дом, так я читала в зале.. Кроме того, читала даже авторов, которые не упоминались в наших школьных программах. Помню, нашла томик Коцюбинского. Прочитала от корки до корки, и написала «отзыв». Никто меня об этом не просил, просто меня очень тронуло прочитанное. В библиотеке были в восторге от моей инициативы.. Отзыв висел на каком-то стенде, чтобы все могли прочитать…. Потом, я не раз этим баловалась.

Если я зачитывалась какой-нибудь книгой дома, то есть сидела ночь на пролёт, мне даже разрешали не ходить в школу в этот день . Помню, что так было при чтении «Молодой гвардии», «Саги о Форсайтах», «Семьи Тибо» -- книги объемные, прочитать хотелось сразу.

Надо отметить, что к чтению различного рода литературы, будь то художественная или специальная, у нас относились с большим уважением. Поэтому выбросить книгу казалось немыслимым кощунством. Даже старые журналы у нас в доме копились годами. Когда папа построил дачу, часть библиотеки и архива вывезли туда. Я уже писала, сохранить всё это богатство не сумели… Но оставалось ещё так много, что когда я переезжала на Ордынку, у меня было больше сорока больших бумажных мешков с книгами ( помню, потому, что мне пришлось считать, прежде чем заказать машину) Хотя перед этим был переезд в квартиру на Рогожский вал, и часть книг забрали в квартиру на Крестьянской заставе. Небольшая часть книг переехала в Лёшину квартиру в Орехово. Большая часть до сих пор находится в квартире на Ордынке. Те книги, которые хотел иметь Митя у себя в доме, вполне доступны, стоят на полках в определённом порядке. Остальные кочумают в большом сундуке и в картонных ящиках, которые бесконечно перекладывают и переставляют с места на место. Этим (порядком, я имею в виду ) надо же заниматься.

Ещё о школьных годах. Будучи старостой в классе я ухитрялась не только поддерживать порядок среди учеников, но и была инициатором и заводилой в «непорядочных» делах. В военные и послевоенные годы школьникам (думаю, большинству населению в нашей стране) регулярно делали какие-то комплексные прививки. Это был укол, причём очень болезненный, под лопатку. После него многие отлёживались дома. Кое-кто приходил в школу. Однажды, после такой прививки, у нас не пришло половина класса ,.Я была в школе в этот день. А в кинотеатре шёл како-то интересный фильм. Я всех уговорила уйти с уроков в кино. И все во главе со старостой… Что было на другой день!11 У директора на ковре. В комитете комсомола (Значит это был восьмой класс. В комсомол принимали в четырнадцать лет). Меня , как зачинщицу ( кто-то настучал, но я и не отрицала: ведь болело) хотели отчислить из школы.. Но переварили инцидент. А казалась я такой уравновешенной и послушной девочкой. «В тихом омуте -черти водятся» охарактеризовала поступок учительница по химии..

Видимо, я росла любознательным ребёнком. Кроме занятий спортом, чтением я и моя подружка Валя Лапшенкова , в замужестве Бабаева ( которая училась в музыкальной школе) , будучи в восьмом классе , поступили на двухгодичные курсы иностранного языка (английское отделение). Занятия проходили три раза в неделю. Много было домашних занятий. Курсы платные. И мы их успешно закончили, получив диплом переводчика.. .Этот диплом до сих пор у меня в моих документах.

Думаю, надо упомянуть и о моём увлечении фотографией. Где-то к концу школы освоила фотоаппарат ---ещё старинный , стоящий на треноге, со стеклянными пластинками, как в старых кинофильмах начала прошлого века. Освоила и проявление пластинок, и умела печатать снимки. Получалось очень прилично. Позже у меня появились и современные фотоаппараты : ФЭД. Зоркий, но печатала снимки я часто сама. Благо, в доме на Абельмановской была «тёмная комната»,, где была у меня организована фото лаборатория.

Подумать только, сколько же у меня было увлечений или забот? К концу десятого класса родители купили старинное пианино. Я и брат стали учиться музыке . Я трудилась года три. Занималась регулярно. Конечно, меня никто не подгонял Мне нравилось., но когда я стала учиться в институте у меня стало катастрофически не хватать времени. Занималась мало, а способностей явно не хватало. Н а третьем курсе оставила свою мечту. Не потянула!

А ещё уже примерно с восьмого класса у меня был кавалер. Борис Борисов. Познакомились в какой-то из компаний на нашей Калитниковской улице. Он жил с родителями в бараке на этой же улице. Учился в авиационном техникуме, увлекался гимнастикой, тренировался в «Крылышках» (Спортивное общество «Крылья Советов» ). Он прекрасно катался на коньках и меня этому научил. Поэтому я так хорошо и бегала. на «ножах» ( беговые коньки) Зимой я очень часто выходила на лёд.. На Абельмановской в парке Жданова (сейчас не знаю как называется это место ) заливали футбольное поле. Это рядом с домом. Иногда же ездили в ЦПКиО им. А.М.Горького. Там было больше простора Любила я коньки. Пыталась поставить на них своих детей -- не получилось.

Мы встречались не помню, как часто. По-видимому, когда было свободное время. У нас был тайный знак. Мы жили на пятом этаже. Окна выходили на Абельмановскую площадь и их хорошо было видно с улицы. Но высоко. Я прислоняла к стеклу газету. Большой лист был виден издалека. Газета есть, значит есть свидание. Но в десять часов я ,как штык , должна была быть дома. Поздно гулять не разрешалось. Мы встречались минимум два года. Родители как-то угадали о моих встречах и однажды пригласили моего приятеля домой в гости. Познакомиться и пообщаться. Встреча состоялась. Посидели, попили чаю, поговорили. Конечно, было видно, что Борис в своём поведении не был раскован. Мама с папой были удивительно любезны Хорошо помню, что никаких отрицательных отзывов не было. после этой встречи. Однако…. Через некоторое время мы расстались . По чьей инициативе -- не помню. Сам факт. Родители умели в нужное время найти нужные слова (это я поняла много позже, спустя много лет !!). А тогда : «Yes , Sir!» и под козырёк. Все разговоры (очень лояльные!) откладывались на уровне подсознания..

Экзамены на аттестат зрелости пришлись как раз на личные переживания. Я вообще не готовилась к экзаменам. Играла в волейбол, ( в это время у нас была волейбольная площадка во дворе напротив дома; позже там организовали больницу спец назначения для больных лучевой болезнью), ходила на пляж купаться, ухитрилась сильно потянуть связку в паху, сев не «разогревшись» после купания на шпагат., вечерами гуляла до дозволенного времени. Однако , сдавала всё на пятёрки.. Получила «Золотую медаль». Она давала возможность поступать в любой институт не только без экзаменов, но и без предварительного собеседования. Моё «подсознание» ( не без помощи родителей, естественно) говорило мне , что я хочу заниматься химией. Университет,, химфак, -- это то . что мне нужно. Однако, как я уже писала, папа сводил меня на «экскурсию» на химический факультет МГУ, и через день (или два) я взяла все нужные для поступления в ВУЗ документы и отнесла их в приёмную комиссию Московского Химико – технологического института им. Д.И.Менделеева на неорганический факультет. Я , правда , знала, что через год в институте будет организован физико-химический факультет , который будет готовить инженеров для атомной промышленности. Совсем новое, очень интересное и очень востребованное в то время направление.. Что оно очень опасное - не думали. Я надеялась попасть на этот факультет. Так и случилось.

Вместе со мной документы сдала на этот же факультет и моя приятельница по школе Валя Лапшенкова. Она кончила школу с «Серебряной медалью» , поэтому ей тоже не надо было сдавать экзамены. Не помню, пыталась ли Валя перейти на новый факультет , но она успешно закончила факультет неорганической химии и всю жизнь проработала в системе Академии Наук в каком-то научном институте. В «Менделеевке» она занималась в волейбольной секции ( сказалось участие в спортивной школе) и была активной участницей студенческого хора, который долгое время существовал в институте (ведь она была музыкальной девочкой -- вспомните альт, который она мучила)..В этом наши вкусы расходились: я предпочла занятия спортивной гимнастикой и активное участие в научной работе.. За три года я прошла школу лабораторных работ сначала на кафедре неорганической химии (даже там устроила пожар –по незнанию,), затем на кафедре коллоидной химии , затем на кафедре физической химии. На старших курсах наукой я уже не занималась. некогда было.

Окончание курсов английского языка фактически освободило нас от занятий иностранного языка в институте. Мы с Валей пошли на кафедру иностранных языков и показали свои дипломы переводчиков. . Нам устроили экзамен по грамматике английского языка. Мы с честью выдержали его и получили по пятёрке. Но нужно было сдавать «тысячи». Так называлось уменье переводить не адаптированные технические, лучше химические, тексты—сколько-то тысяч знаков (букв). Не помню сколько. Для этого нас с Валей прикрепили к группе третьего курса, с которой мы и осваивали названную процедуру.. Успешно освоили А как нас опекали и за нами ухаживали мальчики. с этого курса ! Приятно вспомнить!

Приличное знание языка помогло мне, когда нас, студентов, отбирали для участия в научной работе на кафедре. Беседовал с нами «сам» Капустинский, заведующий кафедрой, член корреспондент Академии наук. Я сказала, что могу переводить с английского. Реакция была мгновенной6 «Иметь диплом, не значит уметь переводить!» и мне протянули английский текст како-то статьи. Я перевела, споткнувшись на каком-то химическом термине. Мне благосклонно дали рекомендацию… Помню первое впечатление от общения с ним « Сноб!» Но читал он лекции великолепно, живо , интересно, увлекательно. Аудитория была всегда переполнена: мы на перегонки бежали в лекционный зал, чтобы занять место поближе..

Полтора курса я училась в группе неорганического факультета. В 1950 году был организован физико—химический факультет, на который отбирали студентов со всего института. : тех, кто хорошо учился, был достаточно активен и , вероятно, имел «правильную» анкету. Далеко не всех брали. Сформировали второй, третий и четвёртый курс. Через два года был первый выпуск., который практически весь распределили на соответствующее производство.